

Corles sensibles échantent concerts contre conserves

Les XXI^e rencontres de guitare classique de Nice débutent demain à la Black Box à l'AnimaNice de Bon-Voyage. Droit d'entrée: des pâtes, du riz, de l'huile... au profit de la banque alimentaire

Virtuose pour la bonne cause cherchent mélomanes boures Amis. Musiciens qui font du bien cherchent fans de graine sèche fraternels. Chœur au grand cœur cherche généreux amoureux de classique. Les XXI^e rencontres de guitare classique de Nice, qui se déroulent du 23 au 26 mars (voir programme), jouent plus que jamais sur la corde sensible et solidaire. Porté par Luis Saldivia Vega, guitariste et professeur émérite, ce festival de très grande qualité conjugue plus que jamais le verbe «Partager».

Des très grands interprètes chiliens

Partager de la culture d'abord. Partager la musique d'artistes venus du monde entier, des quartiers Est de Nice, de Paris, de Roumanie ou du Chili, pays à l'honneur de ces XXI^e Rencontres. Sont invités de grands noms de la guitare classique chilienne comme Alejandro Arroyo, qui a beaucoup apporté à la transcription de la musique folklorique, ou Marcelo De la Puebla, professeur au conservatoire de musique de Séville et interprète très recherché. Il a notamment collaboré avec le compositeur cubain, Léo Browner.

Pas de carte bleue, des pâtes et des couches !

Partager, ensuite, avec ceux qui n'ont rien, ceux qui ont moins, ceux qui survivent plus qu'ils ne vivent: pour accéder aux concerts, ne sortez pas de carte bleue, de billets ou de monnaie mais amenez des pâtes, du riz, de l'huile, des couches etc. Trois jours de concerts contre des conserves à la Black Box de l'AnimaNice Bon-Voyage et, en partenariat avec le Conseil départemental, un gala de clôture à la cathédrale Sainte-Réparate pour lequel l'offrande est libre. Ces dons seront reversés à la banque alimentaire des Alpes-Maritimes. Partager, surtout, tous admetts. Partager avec tous: mélomanes avertis ou néophytes, plantés et experts, critiques ou curieux de 7 à 77 ans: la musique classique n'est pas réservée à une élite. La musique classique telle que la conçoit Luis Saldivia Vega, porte-voix des quartiers sensibles et professeur à l'école populaire de musique de l'Agora Nice-Est, appartient à tous ! L.B.



Ci-dessus à gauche: Diego Miguel-Urzanqui qui co-dirige l'ensemble symphonique Kataulus lors des concerts.

Ci-dessus à droite: Kevin Molindaza, directeur artistique du festival.

Ci-contre: l'organisateur des Rencontres de guitares classiques, Luis Saldivia Vega, musicien de grand talent et professeur à l'école populaire de musique MJC-Agora Nice-Est. (DR)

Le programme

■ **Demain, vendredi 24 et samedi 25 mars à 19h30**: ensemble symphonique Kataulus sous la direction de Luis Saldivia Vega et de Diego Miguel-Urzanqui. Solistes: Marcela de La Puebla, Alejandro Arroyo-Ritos, Baptista Dabalinville et la quatuor de guitares ISMUC. Ensemble de guitares de l'école populaire de musique MJC-Agora Nice-Est avec la participation des conservatoires de Volbonne, Sophia Antipolis, Cagnes-sur-Mer et Roquefort-la-Piña. Directeur artistique du festival: Kevin Molindaza. Salle Black Box, AnimaNice Bon-Voyage. 3, rue René Coq, en face de l'arrêt Tanay-Prest-Hôtel. Intron contre des dons au profit de la banque alimentaire.

■ **Dimanche 26 mars à 25 heures**, gala de clôture subventionné par le Conseil départemental à la cathédrale Sainte-Réparate: ensemble symphonique Kataulus sous la direction de Luis Saldivia Vega et de Diego Miguel-Urzanqui. Solistes: Marcela de La Puebla et Baptista Dabalinville. Directeur artistique du festival: Kevin Molindaza. 3 places offerts (Nice-Nice), offrande libre.

L'agenda

Aujourd'hui

Auteur du cinéma: Banfi-Moutain Film Festival World Tour
Projection des 9 meilleurs films de sport et d'aventure réalisés aux quatre coins de la planète: escalade, VTT, ski, Speedflying, voile et surf sur grand écran.
Régie: Ingénieur IGA, boulevard de l'Ascenseur, les chalets de Gassin, 20 | 9h30, réservation 17,50 € + entrée 2 €

Demain

Julien Doré en concert
Après trois années passées à vivre intimentement son LP/MP album, certifié quadruple platine et auréolé d'une victoire de la musique d'Orfièvre de l'année, Julien Doré revient avec 8: un album cocoon, solaire, humain. Il est à découvrir en live. Palais Nika, 163, boulevard de l'Ascenseur (au carrefour Gassin).
20 | 9h, tarif: de 31 € à 49 € | 04.93.28.21.21 | www.8.fr



Julien Doré à découvrir à Nika.

Vendredi

Salon des 2 roues
Nouvelles plates Master's Drill, Marché de l'occasion, Spécialités, Village Vintage, Country music...
MJC d'Azé, Boulevard Mercator, 17 | à 20 h
Tarif: 10 €, entrées gratuites moins de 12 ans.
Res. 04.92.20.75.75 ou 06.22.89.58.16
www.nicemag.com